

Luís Gomes

Luís Gomes estudió en el Conservatorio Nacional y se graduó en la Escola Superior de Música de Lisboa, el Conservatorio de Rotterdam, y también tiene un máster en Psicología y Pedagogía de la Música por la FCSH, Universidad Nova de Lisboa.

Actualmente está terminando su doctorado en la Universidad de Évora.

Luís Gomes ha obtenido varios premios y ha sido jurado en varios concursos nacionales e internacionales de Clarinete y Clarinete Bajo.

Como destacado intérprete y profesor internacional de clarinete bajo, fue pionero del clarinete bajo como instrumento solista en Portugal, desempeñando un papel importante en la difusión de la literatura y la interpretación de este instrumento.

Ha tocado con la Orquesta Mundial de Jeunesses Musicales, la Orquesta Joven del Mediterráneo, Nova Filarmonia, Sinfónica Juvenil y Orquesta Portuguesa da Juventude, colaborando regularmente con la Orquesta Gulbenkian, la Orquesta Sinfónica Portuguesa, Orchestrutopica, Orquesta Metropolitana de Lisboa y Sinfonietta de Lisboa.

Ha actuado como solista con Orchestrutopica, Orquesta de Cascais e Oeiras, el Grupo de Música Contemporánea de Lisboa, la Orquesta del Festival de Clarinete de Monterrey y la Banda Sinfónica PSP.

Es miembro del Grupo de Música Contemporánea de Lisboa, Rumos Ensemble y Lisbon Clarinet Quartet, y es Director de la Asociación Cultural CULTIVARTE. Además, forma parte del Extended Duo con la pianista Ana Telles.

Es profesor de clarinete, clarinete bajo y música de cámara en el Conservatorio Nacional y en la Universidad de Évora.

Luís Gomes es artista de Selmer Paris y Vandoren.

Photo credit: João Vasco

Luís Gomes

Luís Gomes studied at the National Conservatory and graduated at the Escola Superior Música de Lisboa, Rotterdam Conservatory, and has also a master's degree in Psychology and Pedagogy of Music by the FCSH, Universidade Nova de Lisboa.

He is currently finishing his doctorate degree in Évora University.

Luís Gomes obtained several prizes and has been Jury at several National and International Clarinet and Bass Clarinet Competitions.

An internationally renowned bass clarinet player and teacher, he was the pioneer of the bass clarinet as a solo instrument in Portugal, having a major role in spreading the literature and performance of this instrument.

Having played with the Jeunesses Musicales World Orchestra, the Mediterranean Youth Orchestra, Nova Filarmonia, Sinfónica Juvenil and Orquestra Portuguesa da Juventude, he collaborated regularly with: Calouste Gulbenkian Orchestra, the Orquestra Sinfónica Portuguesa, Orchestrutopica, Orquestra Metropolitana de Lisboa and Sinfonietta de Lisboa.

He played as a soloist with: Orchestrutopica, Orquestra de Cascais e Oeiras, the Lisbon Contemporary Music Group, Monterrey Clarinet Festival Orchestra and Symphonic Band PSP.

Member of the Lisbon Contemporary Music Group, Rumos Ensemble, and Lisbon Clarinet Quartet, he is the Director of CULTIVARTE Cultural Association. In addition to this, he plays the *Extended Duo* with the pianist Ana Telles.

He is a clarinet, bass clarinet and chamber music teacher at the National Conservatory and Évora University.

Luís Gomes is a Selmer Paris and Vandoren artist.

Photo credit: João Vasco